

**PLAN PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ
MARZEC**

TEMAT TYGODNIA: W muzeum

Dzień	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej	
PONIEDZIAŁEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa integracyjna „Moje hobby” • zorganizowanie kącika muzealnego • ćwiczenia oddechowe • ćwiczenia poranne – Zestaw V • oglądanie zabawek dinozaurów • lepienie z plasteliny postaci pradawnych stworów • zabawa orientacyjno-porządkowa „Pociągi” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozmowa na temat planowanej wizyty w muzeum połączona z oglądaniem ilustracji (KP3, ćw. 1, s. 38) • wprowadzanie pojęć: <i>muzeum, ekspozycja</i> • wycieczka do muzeum • rozmowa na temat bezpieczeństwa oraz zasad zachowania się w muzeum • wysłuchanie wiersza M. Terlikowskiej <i>Paprocie tutaj rosły</i> • oglądanie skał i minerałów • „Dinopuzzle” – układanie pociętych obrazków • wysłuchanie opowiadania o powstaniu amonitów • poznanie pojęć: <i>skamieniałości, amonit</i> • wykonanie płaskorzeźby z gipsu <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • odczytywanie na termometrze temperatury powietrza • „Ogród rzeźb” – tworzenie zimowych rzeźb • zabawa ruchowa skoczna „Spętany konik” 	<ul style="list-style-type: none"> • przestrzega umów zawartych w grupie przedszkolnej • potrafi organizować zabawy i współdziałać z rówieśnikami • zna różne propozycje spędzania wolnego czasu • ma bogaty zasób słownictwa związanego z tematem • reguluje fazę wdechu i wydechu podczas oddychania • potrafi dostosować długość wydechu do czasu trwania wypowiedzi • słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat • rozpoznaje i nazywa usłyszane odgłosy, dźwięki • przestrzega ustalonych reguł zachowania się podczas wycieczki • potrafi układać puzzle • dzieli wyrazy na sylaby • wyodrębnia głoski w prostych wyrazach • lepi z mas plastycznych różne kształty według własnego pomysłu i na określony temat • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas działalności konstrukcyjnej • organizuje stanowisko pracy • projektuje, planuje, porównuje i sprawdza w czasie działania • umie bawić się przy muzyce • reaguje na zmiany w muzyce • wyraża swoje myśli, emocje w formie muzycznej • zna właściwości śniegu i wykorzystuje je w zabawach plastyczno-konstrukcyjnych • wie o konieczności przebywania na świeżym powietrzu • wie, do czego służy termometr, i potrafi odczytać temperaturę • interpretuje właściwie wyniki pomiaru temperatury, np. <i>Temperatura poniżej zera stopni to mróz</i> 	<p>III 5, 7 I 6; III 5 I 4, 6 IV 2 IV 2 IV 2 IV 3, 5 IV 2, 7 III 5, 7 IV 12 IV 2 IV 2 I 6; IV 11 III 5 I 7 I 6; IV 12 IV 7 IV 7 II 4; IV 7 I 6; IV 18 I 4; IV 18 IV 4, 18 IV 5, 18</p>
WTOREK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenie słuchu fonematycznego „Taki sam czy inny?” 	<ul style="list-style-type: none"> • dokonuje analizy i syntezy sylabowej wyrazów • jest zainteresowane czytaniem • współdziała zgodnie w grupie • przestrzega ustalonych reguł zabawy 	<p>IV 2 IV 3, 4, 19 III 5, 7 III 5 I 7, 9; IV 8</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • granie w gry planszowe • ćwiczenia poranne – Zestaw V • ćwiczenia graficzne z wykorzystaniem farby • zabawa ruchowa na czworakach <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wysłuchanie wiersza M. Przewoźniaka <i>Wynalazki</i> – rozmowa • zabawa twórcza „Co byłoby, gdyby twój rower mógł latać?” • zabawa dydaktyczna „Wynalazki” • zagadki słuchowe (CD) • zabawa badawcza „Świecący pająk” – budowanie prostego obwodu elektrycznego • praca z obrazkiem „Gdzie można oglądać zabytkowe urządzenia techniczne?” (KP3, ćw. 1, s. 35) • ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Jak wyglądają dzisiaj drzewa?” – obserwacje przez lupę kory drzew • zabawa bieżna „Bieg z przeszkodami” 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi płynnie kreślić długie linie, używając pędzla i farby • słucha tekstów literackich i chętnie wypowiada się na ich temat • wyraża swoje myśli, emocje w formie muzycznej, ruchowej, słownej i plastycznej • zna podstawowe urządzenia techniczne, ich przeznaczenie i wie, jak bezpiecznie z nich korzystać • dostrzega korzyści i zagrożenia płynące z rozwoju techniki • potrafi opisać wygląd przedmiotów • nazywa dźwięki i wskazuje ich źródło • potrafi wypowiadać się na temat obserwowanych zjawisk, opisując przyczynę i skutek ich powstawania • konstruuje prosty obwód elektryczny • wypowiada się na temat treści obrazków • bierze udział w organizowanych zajęciach ruchowych; wykonuje ćwiczenia według instrukcji słownej i pokazu • zna wybrane gatunki drzew z najbliższego środowiska i opisuje ich wygląd • wnioskuje na podstawie prowadzonych obserwacji • prawidłowo posługuje się lupą 	<p>IV 3, 5 II 4; IV 1, 7, 5, 8 III 5; IV 19 III 5; IV 19 IV 2 IV 7 IV 5 IV 19 IV 5 I 5, 8; III 5 IV 2, 18 IV 5 I 7; IV 19</p>
<p>ŚRODA</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • wysłuchanie wiersza D. Wawilów <i>Na wystawie</i> • wykonanie puzzli z reprodukcjami obrazów (KA, k. 16) • zorganizowanie w kąci muzealnym wystawy „Zabawki moich rodziców” • zabawa ruchowa ze śpiewem „Kółko graniaste” • ćwiczenia poranne – Zestaw V • zabawa „Imię lalki” – ćwiczenia w czytaniu (KA, k. 21) • ćwiczenia grafomotoryczne „Leniwa ósemka” • zabawa skoczna „Kto dalej?” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • praca z obrazkiem (KP3, ćw. 1, s. 35) • „Zabawki moich rodziców” – oglądanie eksponatów • zabawa ortofoniczna „Pokój zabawek” • wykonanie zadań na podstawie tekstu wiersza M. 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat • potrafi układać puzzle • wskazuje różnice i podobieństwa w obrazkach • dba o estetykę otoczenia • zna tradycje rodzinne • gromadzi informacje o swoim pochodzeniu • potrafi zilustrować ruchem i gestem treść wierszy, dialogów • współdziała zgodnie w zabawie • potrafi przeczytać proste wyrazy • określa i porównuje liczebność zbiorów • liczy na miarę swoich możliwości i poprawnie podaje liczbę przedmiotów (na liczmanach i w naturalnym otoczeniu) • posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi • zna obraz graficzny liczby 9 i prawidłowo go odwzorowuje • ma utrwaloną poprawną wymowę wszystkich głosek • wykonuje zadania zgodnie z instrukcją • śpiewa piosenkę, dostrzega zmiany w 	<p>IV 3, 5 IV 12 IV 12 I 7 III 2 III 2 IV 1, 3 III 5, 7 IV 4 IV 15 IV 15 IV 15 IV 8, 15 IV 2 III 5, 8 IV 7 I 6; IV 11, 18 I 4, 6</p>

	<p>Kownackiej <i>Lalki</i> – przeliczanie (KA, k. 21)</p> <ul style="list-style-type: none"> kształtowanie pojęcia liczby 9 poznanie cyfry 9 kolorowanie szablonu cyfry i ćwiczenia w liczeniu w zakresie 9 (KP3, ćw. 1 i ćw. 2, s. 36) uzupełnienie karty „Moje liczby” (Z, k. 2 i k. 3) nauka zwrotek utworu <i>Przyszła nocą miś</i> (CD) wykonanie układu ruchowego do zabawy muzycznej zabawy rytmiczne <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> układanie kompozycji przestrzennych z kamyków i grudek ziemi oglądanie i porównywanie wyglądu skał zabawa terenowa „Na ścieżce” zabawa rzutna „Rzut do kosza za punkt” 	<p>natężeniu dźwięku utworu muzycznego, ma poczucie rytmu</p> <ul style="list-style-type: none"> zna właściwości różnych materiałów przyrodniczych i wykorzystuje je w zabawach plastyczno-konstrukcyjnych organizuje samodzielnie zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym 	
CZWARTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa integracyjna „Krag przyjaciół” wykonanie ćwiczeń – utrwalenie liczby 9 (KP3, ćw. 1–3, s. 37) ćwiczenia poranne – Zestaw VIII ćwiczenia graficzne „Pokój lalek” – stemplowanie, rysowanie ćwiczenia w czytaniu (KA, k. 11) zabawa ruchowa z elementem rytmu „Żabki i bociany” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> gra memo z wykorzystaniem figur geometrycznych wykonanie ćwiczenia (KP3, ćw. 1, s. 39) ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw V <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa śniegiem – obserwacja śniegowych płatków, dostrzeganie symetrii kształtów zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego zabawa ruchowa skoczna „Wróbelki przy karmniku” 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje zadania zgodnie z instrukcją używa nazw figur geometrycznych: <i>koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt</i> umie klasyfikować przedmioty według podanych kryteriów reaguje spokojnie w sytuacji przegranej projektuje kompozycję, wykorzystując różne techniki graficzne czyta krótkie teksty i dobiera do nich obrazki jest zainteresowane czytaniem zna właściwości śniegu i wykorzystuje je w zabawach plastyczno-konstrukcyjnych bierze udział w organizowanych zajęciach ruchowych; wykonuje ćwiczenia według instrukcji słownej i pokazu wnioskuje na podstawie obserwowanych zjawisk 	<p>III 5, 8 IV 2, 12 IV 12 II 3, 7, 8 IV 8 IV 4 IV 3, 4, 19 I 6; IV 11, 19 I 5, 8; III 5 IV 5</p>
PIĄTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p>	<ul style="list-style-type: none"> potrafi przeczytać proste wyrazy zna drukowane małe i wielkie 	<p>IV 4 IV 4</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia w czytaniu „Loteryjka wyrazowa” (KA, k. 8) • zabawa matematyczna „Dziewięć bałwanów” • ćwiczenia poranne – Zestaw V • papieroplastyka „Dinozaury” – składanie papieru metodą origami • ćwiczenia oddechowe „Pająk w pajęczynie” • utrwalenie poznanych liter (KP3, ćw. 2, s. 39) • zabawa ruchowa z mocowaniem i dźwiganiem „Bieg z dźwiganiem ciężarów” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • spotkanie z zaproszonymi gośćmi • rozwiązywanie zagadek – poznanie zainteresowań gości • zabawa dydaktyczna „Tajemnicza skrzynka” • zabawa twórcza „Co byłoby, gdyby...” • ćwiczenia w czytaniu (KA, k. 10 lub k. 11) • „Co kto lubi?” – wykonanie kredkami czterech rysunków na jednej kartce <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia słuchowe „Co słyszysz?” • zabawa twórcza „Zimowe fantazje” • zabawa bieżna „Bieg z przeszkodami” 	<p>wprowadzone litery i potrafi rozpoznać je wśród innych liter</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi precyzyjnie składać kartkę papieru tak, aby wykonać proste formy techniką origami • okazuje szacunek wobec innych osób • podejmuje chętnie dialog • przestrzega zasad kolejności wypowiedzania się • potrafi rozpoznawać przedmioty przy wykorzystaniu różnych zmysłów • ilustruje ruchem i gestem treść wierszy, dialogów • wyraża swoje myśli, emocje w formie muzycznej, ruchowej, słownej i plastycznej • dba o porządek w miejscu pracy (przygotowuje materiały i sprzęt) • potrafi wykonywać czynności manipulacyjne • przedstawia ludzi i świat przyrody w pracach plastycznych • posługuje się poprawnie przyborami do rysowania • wykonuje starannie powierzone zadania i doprowadza je do końca • wykonuje polecenia zgodnie z instrukcją • wie o konieczności przebywania na świeżym powietrzu • rozpoznaje i nazywa źródło dźwięku 	<p>I 7, 9; IV 11 III 1 III 9 III 8, 9 IV 19 IV 1, 3 II 4; IV 1, 5, 7, 8 I 7 I 7, 9 IV 8, 11, 18 I 7, 9; IV 8 III 5, 8 III 5, 8 I 4; IV 18 IV 7</p>
--	---	--	--

TEMAT TYGODNIA: **W filharmonii**

Dzień	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej	
PONIEDZIAŁEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa integracyjna „Dzieci do dzieci” • ćwiczenia grafomotoryczne • ćwiczenia poranne – Zestaw VI • zabawa dydaktyczna „Piotruś sylabowy” • zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wysłuchanie wiersza M. Majewskiego <i>W filharmonii</i> – rozmowa • oglądanie ilustracji (KP3, ćw. 1, 	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje prawidłowo na pozytywne i negatywne uwagi • akceptuje ustalone zasady i stosuje się do nich • posługuje się poprawnie przyborami do pisania • potrafi kreślić linie zgodnie z instrukcją • słucha z uwagą utworów muzyki poważnej • zna pojęcia: <i>filharmonia, orkiestra, kompozytor</i> • wie, jak należy zachować się na koncercie muzycznym • dostrzega piękno i emocje, jakie 	<p>II 3, 7, 8 III 5, 7 I 7, 9; IV 8 I 7, 9; IV 8 IV 7 IV 2, 7 III 5 IV 7 IV 7 IV 7 IV 7 II 4; IV 1, 7 IV 1, 7 IV 1, 7 IV 7</p>

	<p>s. 40)</p> <ul style="list-style-type: none"> • słuchanie muzyki poważnej (CD) • wysłuchanie brzmienia instrumentów muzycznych (CD) • obejrzenie filmu z koncertu symfonicznego • wspólne muzykowanie • wykonanie ćwiczenia (KP3, ćw. 1, s. 44) • malowanie farbami plakatowymi inspirowane muzyką (CD) • oglądanie reprodukcji obrazów P. Klee i W. Kandinskiego • wyjaśnienie pojęcia <i>malarstwo abstrakcyjne</i> <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • obserwacja ptaków • rysowanie patykami na ziemi • zabawa rzutna „Rzut do kosza za punkt” 	<p>wyraża muzyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi określić nastrój i rodzaj muzyki, tempo, dynamikę, natężenie głosu, rejestr dźwięków • tworzy własne kompozycje muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, także wykonanych przez siebie • śpiewa piosenki dostosowane do jego możliwości głosowych • wyraża swoje myśli, emocje w formie muzycznej, ruchowej • rozpoznaje, odtwarza i wykonuje proste układy taneczne • tworzy własne układy taneczne • potrafi wydobyć nietypowe dźwięki poprzez uderzanie w przedmioty i części ciała • wykonuje samodzielnie proste instrumenty perkusyjne • słucha uważnie utworów muzyki poważnej i umie wyrazić ich nastrój w pracy plastycznej • wypowiada się na temat swoich prac • jest zainteresowane malarstwem • zna pojęcie <i>malarstwo abstrakcyjne</i> • bierze aktywny udział w organizowanych zajęciach ruchowych • zna wybrane gatunki ptaków z najbliższej okolicy • wie, jakie warunki potrzebne są ptakom do życia • wnioskuje na podstawie prowadzonych obserwacji przyrodniczych 	<p>I 6; IV 11 IV 7, 8 IV 5 IV 8 IV 2 I 5, 8; III 5 IV 2, 18 II 10, 18 IV 5, 18</p>
WTOREK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • założenie kącika muzycznego • zabawa muzyczna „Jaka to melodia?” • ćwiczenia poranne – Zestaw VI • zabawa „Wykreślanka literowa” • ćwiczenia ruchowe według metody R. Labana • zabawa na czworakach „Dłonie – stopy” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wysłuchanie <i>Mazurka F. Chopina (CD)</i> • zagadka muzyczna • przybliżenie sylwetki F. Chopina poprzez wiersz Cz. Janczarskiego <i>Żelazowa Wola</i> • rozmowa na temat sposobu zapisywania muzyki; oglądanie nutowych zapisów utworów • poznanie litery n, N (KP3, s. 42–43) • analiza słuchowa i modelowanie wyrazów <i>nuty</i> i <i>Norbert</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi odczytać znaki graficzne w postaci zapisu literowego (globalnie) • zna postać wybitnego polskiego kompozytora F. Chopina • korzysta z kącika muzycznego • klasyfikuje przedmioty według podanych kryteriów • jest zainteresowane malarstwem • rozwiązuje zagadki muzyczne • wykazuje się aktywnością muzyczną • zna wybrane utwory F. Chopina • włącza się aktywnie w proponowane zabawy • jest zainteresowane czytaniem • słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat • umie wyszukiwać potrzebne informacje w książce • zna drukowaną małą i wielką literę n, N i potrafi rozpoznać ją wśród innych liter • odwzorowuje prawidłowo kształt litery za pomocą dostępnych materiałów • podejmuje próby pisania litery po 	<p>IV 4 IV 7 IV 7, 19 IV 12 IV 8 IV 2, 7 IV 7 IV 7 III 2, 5 IV 3, 4, 19 IV 3, 5 IV 3, 19 IV 4 I 7, 9; IV 8 I 7, 9; IV 8 IV 2 IV 4 IV 4 IV 1, 7 IV 1, 7 I 5, 8, 9 III 5, 7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ćwiczenia w czytaniu (KA, k. 21) wyszukiwanie elementów o nazwach zawierających głoskę n (KP3, ćw. 1, s. 42) ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zagadki „Pokaż, o czym mówię” zabawy z elementami wspinania się zabawa bieżna „Biegnij! Stój!” 	<p>ślądzie</p> <ul style="list-style-type: none"> dokonyuje analizy i syntezy słuchowej wyrazu układa proste wyrazy z liter i potrafi je przeczytać czyta ze zrozumieniem krótkie teksty rozpoznaje, odtwarza i wykonuje proste układy ruchowe przy muzyce tworzy własne układy taneczne jest sprawne ruchowo przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw na sprzętach terenowych 	
ŚRODA	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> oglądanie albumu o F. Chopinie – rozmowy ustalanie liczebności zbiorów (KP3, ćw. 1, s. 41); ćwiczenia w analizie głoskowej zabawa ortofoniczna ćwiczenia poranne – Zestaw VI ćwiczenia percepcji wzrokowej „Wesołe nutki” „Moje litery” – uzupełnienie alfabetu (Z, k. 1 i k. 3) zabawa ruchowa z mocowaniem i dźwiganiem „Kto silniejszy?” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> zagadka rysunkowa „Jaki to taniec?” wysłuchanie piosenki <i>Polka fasolka</i> wyjaśnienie pojęcia <i>gama</i> śpiew gamy – solmizacja w górę i w dół zabawy muzyczne przy dźwiękach gamy – liczenie, utrwalenie cyfr poznanie piosenki <i>Przed koncertem</i> (CD) zabawy rytmiczne – uwrażliwianie na barwę dźwięku instrumentów muzycznych, doskonalenie poczucia rytmu <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> oglądanie ptasich gniazd – wnioskowanie zabawa ruchowa rzutna 	<ul style="list-style-type: none"> dokonyuje analizy i syntezy słuchowej wyrazu umie wyszukiwać potrzebne informacje w książce wykonuje zadania zgodnie z poleceniem ma utrwaloną poprawną wymowę wszystkich głosek liczy na miarę swoich możliwości i podaje poprawnie liczbę przedmiotów posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi zna cyfry umie pracować w zespole tworzy własne kompozycje muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, także wykonanych przez siebie śpiewa piosenki dostosowane do jego możliwości głosowych wyraża swoje myśli, emocje w formie muzycznej, ruchowej wykonuje samodzielnie proste instrumenty perkusyjne wykorzystuje instrumenty muzyczne w różnych formach aktywności wykonuje zadanie zgodnie z poleceniem dostrzega różnice w kształcie i położeniu znaków graficznych prawidłowo formułuje instrukcje słowne bierze udział w organizowanych zajęciach ruchowych; wykonuje ćwiczenia według instrukcji słownej i pokazu wie, jakie warunki potrzebne są zwierzętom do życia wnioskuje na temat miejsc gniazdowania różnych gatunków ptaków 	<p>IV 2 IV 3, 19 III 5, 8 IV 2 IV 15 IV 15 IV 15 III 5 IV 7 IV 7 I 4; IV 1, 7 I 6; IV 11 IV 7 III 5, 8 IV 8, 12 IV 2 I 5, 8; III 5 II 10; IV 18 IV 18</p>
CZWARTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa integracyjna „Wesołe obrazki” 	<ul style="list-style-type: none"> respektuje wspólnie ustalone zasady obowiązujące w zabawach i grach zespołowych przestrzega umów zawartych w grupie 	<p>III 5, 7 III 5, 7 IV 4 I 7, 9; IV 8</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • utrwalanie litery N, ćwiczenia słuchu fonematycznego, (KP3, ćw. 1 i ćw. 2, s. 43) • ćwiczenia poranne – Zestaw VI • zabawa dydaktyczna „Gra w klasy” • ćwiczenia oddechowe • zabawa ruchowa – ćwiczenia dużych grup mięśniowych <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • ilustrowanie usłyszanego rytmu • układanie i rozwiązywanie prostych zadań (KA, k. 20 i k. 21) • ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VI <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenie spostrzegawczości „Co widzisz?” • zabawa orientacyjno-porządkowa „Prawa – lewa, góra – dół” 	<p>przedszkolnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna drukowaną małą i wielką literę n, N i potrafi rozpoznać ją wśród innych liter • podejmuje próby pisania litery po śladzie • odwzorowuje wzory literopodobne, zachowując prawidłowy kierunek od lewej do prawej strony • posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi • wyznacza wynik dodawania i odejmowania, posługując się liczeniem na zbiorach zastępczych • liczy na miarę swoich możliwości i podaje poprawnie liczbę przedmiotów • umie rozwiązywać i układać proste zadania matematyczne z treścią • zna cyfry • reguluje fazę wdechu i wydechu podczas oddychania i wypowiedzi • dobiera rytmy do wyrazów • wykonuje zadania zgodnie z poleceniem • wie o konieczności przebywania na świeżym powietrzu • organizuje samodzielnie zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym 	<p>IV 8 IV 15 IV 15 IV 15 IV 5, 15 IV 15 IV 2 IV 6 III 5, 8 I 4; IV 18 I 4, 6</p>
PIĄTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa integracyjna „Wyścig balonów” • ćwiczenia graficzne „Ślimak” • ćwiczenia poranne – Zestaw VI • działanie plastyczne „Mandala” – wyklejanka z plasteliny przy muzyce • ćwiczenia w czytaniu globalnym „Dźwięki przyjemne i nieprzyjemne” • zabawa orientacyjno-porządkowa „Pociągi” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia słuchowe „Wsluchaj się w ciszę” • „Źródła dźwięku” – poznanie źródeł hałasu i jego negatywnego wpływu na zdrowie • zabawy badawcze: „Co to jest dźwięk?”, „Powstawanie dźwięku”, „Gwiżdżąca tuba” • słuchanie odgłosów przyrody (CD) • dobieranka obrazkowa • poznanie sposobów walki z hałasem • wysłuchanie jednego z nokturnów F. Chopina. 	<ul style="list-style-type: none"> • rysuje koło, zachowując prawidłowy kierunek kreślenia • czyta proste zdania • wie, że w rozmowie i podczas zabawy należy mówić umiarkowanym głosem • zna źródła hałasu • zna zasady zapobiegania hałasowi • przestrzega reguł zabawy • podejmuje proste zabawy badawcze • wnioskuje o efektach działań • gromadzi doświadczenia konstrukcyjne i techniczne • projektuje, planuje, porównuje i sprawdza w czasie działania • wyraża swoje myśli, emocje, nastrój muzyki w formie plastycznej • słucha uważnie utworów muzyki poważnej • jest samodzielne w ubieraniu się i rozbieraniu (sznuruje buty, wiąże kokardę, zasuwa suwak) • jest sprawne ruchowo • wykazuje spontaniczną aktywność ruchową • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw terenowych 	<p>IV 8, 12 IV 4 III 5, 7 IV 7 III 5; IV 7 III 5, 7 IV 19 IV 5 I 6; IV 11 I 6; IV 5, 19 II 4; IV 7, 8 IV 7 I 2 I 5, 8, 9 I 4, 6 III 5, 7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnienie pojęcia <i>nokturn</i> • swobodna ekspresja plastyczna techniką kalkografii <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenie spostrzegawczości „Powiedz, co widzisz i wiesz” • zabawa ruchowa skoczna 		
--	---	--	--

TEMAT TYGODNIA: **Słońce coraz mocniej świeci**

Dzień	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej
PONIEDZIAŁEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa integracyjna „Wiosenne kwiaty” • oglądanie książek przyrodniczych • prace hodowlane w kąciку przyrody • ćwiczenia poranne – Zestaw VII • obrysowywanie szablonów po krawędzi wewnętrznej • zabawa dydaktyczna „Popatrz i zapamiętaj” • zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wysłuchanie wiersza J. Kulmowej <i>W marcu jak w garncu</i> • rozmowa na temat przysłowia • umieszczenie symboli na kalendarzu pogody • działanie plastyczne połączone z czytaniem „Garnek pogody” – obrazowanie pogody przedwiośnia • muzykowanie – ilustrowanie dźwiękiem odgłosów deszczu • rozwiązywanie zagadek literowych (KA, k. 21) • wykonanie pracy inspirowanej przysłowiem <i>W marcu jak w garncu</i> techniką batiku na papierze <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • obserwacja zmian w przyrodzie na przedwiośniu • prace porządkowe w ogrodzie • zabawa ruchowa skoczna „Kto dalej?” 	<ul style="list-style-type: none"> • zna imiona kolegów z grupy • potrafi dokładnie obrysować kształty, korzystając z szablonów • ilustruje ruchem i gestem treść wierszy • przełamuje własną nieśmiałość • umie wyszukiwać informacje w książkach • rozpoznaje i nazywa rośliny hodowane w kąciку przyrody • rozumie znaczenie przysłowia <i>W marcu jak w garncu</i> • zna zasady zachowania się w czasie wycieczki i potrafi się do nich stosować • potrafi uważnie obserwować i wnioskować na temat widzianych zjawisk i zdarzeń • dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie i wiąże je z określoną porą roku • ma bogaty zasób słownika czynnego związanego z daną porą roku • zna i prawidłowo stosuje pojęcia dotyczące stanu pogody oraz zjawisk atmosferycznych towarzyszących przedwiośniu • umie formułować prognozę pogody na podstawie obserwowanych zjawisk • zna wprowadzone drukowane małe i wielkie litery; potrafi rozpoznać je wśród innych liter • stosuje różne techniki plastyczne do wyrażenia swoich przeżyć i emocji • zapamiętuje szczegóły przedmiotów i potrafi je odwzorować • wykazuje spontaniczną aktywność ruchową • podejmuje chętnie prace porządkowe w ogrodzie • nazywa narzędzia ogrodnicze; wie do czego służą i poprawnie się nimi posługuje • wnioskuje na podstawie prowadzonych obserwacji przyrodniczych

WTOREK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa integracyjna „Wiosenne życzenia” • ćwiczenia poranne – Zestaw VII • założenie hodowli rzeżuchy w kąci przyrody • zabawa ortofoniczna • zabawa z czworakowaniem „Pajęczki – raczki” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadki słuchowe „Wiosenne odgłosy” • praca z historyjką obrazkową „Przygoda bałwanka” – opowiadanie, ustalenie zakończenia, nadanie tytułu, odczytywanie napisów pod obrazkami, kolorowanie (KP3, ćw. 1, s. 45) • poznanie litery b, B (KP3, s. 46) • analiza słuchowa i modelowanie wyrazów <i>bałwan</i> i <i>Beata</i> • ćwiczenia w czytaniu (KA, k. 21) i pisaniu • wyszukiwanie elementów o nazwach zawierających głoskę b (KP3, ćw.1, s. 46) • ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadki słuchowe „Co słyszysz?” • obserwacje nieba • zabawa bieżna „Bieg slalomem” 	<ul style="list-style-type: none"> • czyta proste zdania • ma utrwaloną poprawną wymowę wszystkich głosek • słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat • współdziała w zagospodarowaniu otoczenia • wie, w jaki sposób hoduje się rzeżuchę • zna wartości odżywcze rzeżuchy • umie wyszukiwać w książkach potrzebne informacje • opowiada treść historyjki obrazkowej, porządkuje kolejność obrazków • łączy przyczynę ze skutkiem, wnioskuje na temat skutków • zna drukowaną małą i wielką literę b, B i potrafi rozpoznać ją wśród innych liter • prawidłowo odwzorowuje kształt litery za pomocą dostępnych materiałów • próbuje pisać litery po śladzie • dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazu • układa proste wyrazy z liter i potrafi je przeczytać • czyta ze zrozumieniem krótkie teksty • bierze udział w organizowanych zajęciach ruchowych; wykonuje ćwiczenia według instrukcji słownej i pokazu • rozpoznaje i nazywa odgłosy z otoczenia • wnioskuje na podstawie prowadzonych obserwacji przyrodniczych 	<p>IV 4 IV 2 IV 3, 5 I 7 IV 18, 19 III 5; IV 18 IV 19 IV 5 IV 5 IV 4 IV 8 I 7, 9; IV 8 IV 2 IV 4 IV 4 I 5, 8; III 5 IV 2, 7 IV 5, 18</p>
ŚRODA	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • oglądanie ilustracji wiosennych kwiatów, głoskowanie nazw • ćwiczenia grafomotoryczne – wydzieranka gazetowa • ćwiczenia poranne – Zestaw VII • historyjka obrazkowa – ćwiczenie orientacji w położeniu obiektów (KP3, ćw. 1, s. 45) • „Moje litery” – uzupełnienie alfabetu (Z, k. 1 i k. 3) • zabawa ruchowa – ćwiczenie dużych grup mięśniowych <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa teatralna na podstawie opowiadania H. Bechlerowej <i>Jak Koralik budził las</i> – przygotowanie rekwizytów, wybór ról, ćwiczenie dialogów • rozpoznawanie wiosennych kwiatów, odczytywanie napisów 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, gdzie można szukać informacji na podany temat • dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazu • rozpoznaje i nazywa popularne wiosenne kwiaty • zna przykłady roślin i zwierząt chronionych • wymienia cechy charakterystyczne danej pory roku • umie wyszukiwać w książkach potrzebne informacje • potrafi nakleić na karton własną kompozycję z wydartych z papieru określonych kształtów • posługuje się określeniami do wyrażania stosunków przestrzennych • ilustruje ruchem i gestem treść opowiadania • słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat • czyta krótkie zdania powiązane z obrazkiem 	<p>IV 19 IV 2 IV 2, 18 IV 18 IV 16, 18 IV 19 I 7; IV 8, 11 IV 8, 14 IV 1, 3 IV 3, 5 IV 4 IV 7 I 6; IV 8 III 5, 7 III 5, 8 I 5; IV 1, 7 I 4; IV 18 I 5, 8, 9 IV 2, 16, 18</p>

	<p>(KP3, ćw. 1, s. 48)</p> <ul style="list-style-type: none"> tworzenie książeczki na podstawie opowiadania; układanie podpisów pod obrazkami (KA, k. 21) nauka drugiej zwrotki i utrwalenie piosenki <i>Przed koncertem</i> (CD) zabawy rytmiczne <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa „Berek łańcuchowy” obserwacja wegetacji drzew i krzewów zabawa rzutna „Rzut do kosza za punkt” 	<ul style="list-style-type: none"> bawi się przy muzyce projektuje i wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu umie pracować w zespole wykonuje zadanie zgodnie z poleceniem śpiewa piosenkę, rozwija pamięć, sprawność ruchową wie o konieczności przebywania na świeżym powietrzu jest sprawne ruchowo nazywa oraz wyróżnia wybrane gatunki drzew rosnące w ogrodzie przedszkolnym; zauważa zależność między ich rozwojem a zmianą pory roku 	
CZWARTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa integracyjna „Kwiat z niespodzianką” słuchanie baśni H. Ch. Andersena <i>Calineczka</i> tworzenie książeczki – ilustrowanie, wyklejenie tytułu z liter (KA, k. 21) ćwiczenia poranne – Zestaw VII ćwiczenie grafomotoryczne (KP3, ćw. 1, s. 47) ćwiczenia oddechowe „Piłeczki” zabawa ruchowa z czworakowaniem <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> gra w parach w domino układanie zadań z tekstem – dodawanie i odejmowanie (KA, k. 20) próby zapisu działań ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> rysowanie patykiem na ziemi obserwacja kwiatów na rabatkach zabawa ruchowa rzutna 	<ul style="list-style-type: none"> respektuje wspólnie ustalone zasady obowiązujące w zabawach i grach zespołowych przestrzega umów zawartych w grupie przedszkolnej potrafi organizować zabawy i współdziałać z rówieśnikami słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat projektuje i wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu układa proste wyrazy z liter i potrafi je przeczytać potrafi rozpoznać kod i zgodnie z nim pokolorować obrazek liczy na miarę swoich możliwości i podaje poprawnie liczbę przedmiotów posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi wyznacza wynik dodawania i odejmowania, posługując się liczeniem na zbiorach zastępczych zna cyfry wykazuje płynność i dokładność ruchu ręki w trakcie wykonywania ćwiczeń konstrukcyjnych stara się regulować swój oddech wykazuje spontaniczną aktywność ruchową nazywa oraz wyróżnia rośliny rosnące w ogrodzie przedszkolnym; zauważa zależność między ich rozwojem a zmianą pory roku 	<p>III 5, 7 III 2, 5, 7 I 6; III 5 IV 3, 5 I 6; IV 8 IV 4 IV 8, 9 IV 15 IV 15 IV 15 I 7, 9; IV 11 IV 2 I 4, 6 IV 2, 16, 18</p>
PIĄTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> omówienie zwyczaju topienia marzanny na podstawie tekstu M. Kownackiej <i>Marzanka</i> wykonanie marzanny ćwiczenia poranne – Zestaw VII zabawa w rymy; rysowanie szlaczeków literopodobnych; wyklejanka z papieru 	<ul style="list-style-type: none"> zna i nazywa zwyczaj ludowe swojego regionu odwzorowuje różne wzory graficzne, zachowując prawidłowy kierunek od lewej do prawej strony wykonuje zadania zgodnie z poleceniem stosuje w prawidłowy sposób proste narzędzia podczas majsterkowania 	<p>III 2; IV 10 IV 8 III 5, 8 I 7, 9; IV 11 III 5, 8 I 7 III 5 IV 18 III 18</p>

	<p>gazetowego</p> <ul style="list-style-type: none"> • utrwalenie litery b (KP3, ćw. 2, s. 47) • zabawa ruchowa „Kto silniejszy?” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • omówienie zasad bezpieczeństwa • poznawanie przepisów dotyczących ochrony przyrody • wycieczka do pobliskiego parku – obserwowanie zmian w przyrodzie wiosną • układanka logiczna (KP3, ćw. 1, s. 49) • układanie prostych zdań wyrazowo-obrazkowych o wiosnie • wykonanie wyklejanki z papieru kolorowego inspirowanej obserwacjami przyrody <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Ogród budzi się do życia” – rozmowa • toczenie dużych obręczy • ćwiczenie wyprostne 	<ul style="list-style-type: none"> • umie współpracować w zespole • sprząta po skończonej pracy • przestrzega podstawowych zasad bezpieczeństwa podczas spaceru • zna wybrane rośliny chronione i rozumie potrzebę ochrony przyrody • potrafi uważnie obserwować • próbuje formułować wnioski z przeprowadzonych doświadczeń • rozpoznaje charakterystyczne cechy przedwiośnia • prawidłowo posługuje się technikami i przyborami plastycznymi odpowiednimi do używanego materiału • odczuwa zadowolenie z prezentacji własnych prac • słucha utworów muzyki poważnej i umie wyrazić nastrój w pracy plastycznej • dostrzega i podaje rymy do wyrazów • bierze udział w organizowanych zajęciach ruchowych; wykonuje ćwiczenia według instrukcji słownej i pokazu • wnioskuje na podstawie obserwowanych zjawisk 	<p>IV 5 IV 16, 18 I 6, 7, 9; IV 8 II 3; III 1 II 4; IV 7, 8 IV 6 I 5, 8; III 5 IV 5</p>
--	--	---	---

TEMAT TYGODNIA: **Podaj łapę**

Dzień	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej	
PONIEDZIAŁEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa artykulacyjna „Piesek chce pić” • rysowanie szlaczków literopodobnych (KA, k. 2–7) • ćwiczenia poranne – Zestaw VII • oglądanie albumów o psach • medal dla psa – wyklejanie papierem kolorowym • zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiedzi na temat domowych psów – zwrócenie uwagi na potrzeby zwierzęcia, obowiązki właścicieli, warunki życia • wysłuchanie nagrania piosenki <i>Mój przyjaciel</i> (CD) • praca z obrazkiem „Wystawa psów” (KP3, ćw. 1, s. 50) • rozwiązywanie zagadek słowno-obrazkowych „Rozpoznaj psa” • wymyślanie imion dla psów na obrazkach; ćwiczenia w 	<ul style="list-style-type: none"> • ma utrwaloną poprawną wymowę wszystkich głosek • odwzorowuje różne wzory graficzne, zachowując prawidłowy kierunek od lewej do prawej strony • posiada podstawowe informacje na temat życia zwierząt • rozumie znaczenie zwierząt w życiu człowieka • jest opiekuńcze w stosunku do zwierząt • umie wypowiadać się zdaniami złożonymi • stosuje prawidłowe formy fleksyjne • potrafi dokonać analizy i syntezy wyrazów • czyta proste zdania • jest zainteresowane czytaniem • dostrzega szczegóły obrazków • wykonuje samodzielnie i według wzoru składanki papierowe z różnych kształtów papieru • dba o porządek w miejscu pracy (przygotowuje materiały i sprząta po skończonej pracy) 	<p>IV 2 IV 8 IV 18 II 10; IV 18 II 10; IV 18 IV 2, 5 IV 2 IV 2 IV 4 IV 3, 4, 19 IV 12 I 6, 7, 9; IV 11 I 7 II 3; III 1 III 5; IV 19 I 7 I 4, 6 IV 2, 18 IV 5, 18</p>

	<p>czytaniu (KA, k. 21)</p> <ul style="list-style-type: none"> rozwiązywanie zagadki wykonanie pracy „Jamnik” techniką origami z kół <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> obserwacja pogody – siły i natężenia wiatru, kolorytu chmur zabawa ruchowa skoczna 	<ul style="list-style-type: none"> odczuwa zadowolenie z prezentacji własnych prac umie pracować w zespole nad zdobywaniem wiedzy na dany temat pomaga w zagospodarowaniu sali wykazuje spontaniczną aktywność ruchową zna i opisuje wybrane zjawiska atmosferyczne wnioskuję na podstawie prowadzonych obserwacji przyrodniczych 	
WTOREK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> obrysowywanie szablonów po krawędzi zewnętrznej ćwiczenie percepcji słuchowej „Gdzie ukrył się piesek?” ćwiczenia poranne – Zestaw VIII zabawa ortofoniczna „Pieski małe i duże” ćwiczenia sylabowe (KA, k. 8) zabawa z czworakowaniem „Ślalom między chorągiewkami” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> wysłuchanie opowiadania A. Onichimowskiej <i>Łatka</i> rozmowa na temat opieki nad bezdomnymi zwierzętami poznanie litery I, Ł (KP3, s. 52) analiza słuchowa i modelowanie wyrazów <i>łopata</i> i <i>Łucja</i> ćwiczenia w czytaniu (KA, k. 21) i w pisaniu wyszukiwanie elementów o nazwach zawierających głoskę I (KP3, ćw. 1, s. 52) ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VIII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa przyrodnicza „Prędko do swojego drzewa!” zabawa ruchowa bieżna „Kelnerzy” 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi dokładnie obrysować kształty, korzystając z szablonów dzieli wyrazy na sylaby słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat wysłuchuje dźwięki z otoczenia i nazwa ich źródło posługuje się pojęciami dotyczącymi położenia przedmiotów w stosunku do innych przedmiotów wypowiada się na temat postępowania bohaterów utworów ma utrwaloną poprawną wymowę wszystkich głosek zna drukowaną małą i wielką literę I, Ł i potrafi rozpoznać ją wśród innych liter prawidłowo odwzorowuje kształt litery z dostępnych materiałów podejmuje próby pisania litery po śladzie dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazu układa proste wyrazy z liter i potrafi je przeczytać czyta ze zrozumieniem krótkie teksty bierze udział w organizowanych zajęciach ruchowych; wykonuje ćwiczenia według instrukcji słownej i pokazu nazywa oraz wyróżnia wybrane gatunki drzew rosnące w ogrodzie przedszkolnym; zauważa zależność między ich rozwojem a zmianą pory roku 	<p>I 7, 9; IV 8 IV 2 IV 3, 5 IV 2, 7 IV 8, 14 IV 3, 5 IV 2 IV 4 I 7, 9; IV 8 I 7, 9; IV 8 IV 2 IV 4 IV 4 I 5, 8; III 5 IV 2, 16, 18</p>
ŚRODA	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> ćwiczenia w liczeniu „Zabawa z kostką” (KA, k. 32) utrwalenie litery Ł, głoskowanie (KP3, ćw. 1 i ćw. 2, s. 53) ćwiczenia poranne – Zestaw VIII zabawa „Dokończ imię i zgadnij, do kogo ono należy” „Moje litery” – uzupełnienie alfabetu (Z, k. 1 i k. 3) 	<ul style="list-style-type: none"> liczy na miarę swoich możliwości i podaje poprawnie liczbę przedmiotów (na liczmanach i w naturalnym otoczeniu) przestrzega ustalonych reguł gry wykonuje zadania zgodnie z poleceniem łączy przyczynę ze skutkiem wnioskuję o skutkach na podstawie obserwowanych przesłanek dzieli zdania na wyrazy 	<p>IV 15 III 5, 7 III 5, 8 IV 5 IV 5 IV 2 IV 2 IV 4 IV 5 I 7; IV 8 IV 4</p>

	<ul style="list-style-type: none"> zabawa ruchowa „Bieg z dźwiganiem ciężarów” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> praca z historyjką obrazkową (KP3, ćw. 1, s. 51) układanie napisów pod obrazkami (KA, k. 21) ćwiczenia orientacji przestrzennej „Tropimy pieska” zabawa naśladowcza „Kto ma łapy, a kto ogon?” utrwalenie piosenki <i>Mój przyjaciel</i> (CD) instrumentacja refrenu piosenki <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> słuchanie odgłosów przyrody zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego zabawa bieżna „Kolorowe wieże” 	<ul style="list-style-type: none"> wyodrębnia głoski w prostych słowach zna drukowaną małą i wielką literę I, Ł i potrafi rozpoznać ją wśród innych liter analizuje treść obrazków; opowiada historyjkę obrazkową, wskazując związki przyczynowo-skutkowe odwzorowuje wzory literopodobne, zachowując prawidłowy kierunek od lewej do prawej strony odczytuje globalnie swoje imię i imiona kolegów potrafi współdziałać podczas zabawy gra na dzwoneczkach diatonicznych; ma poczucie rytmu organizuje samodzielnie zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym jest sprawne ruchowo posługuje się sprawnie przyborami gimnastycznymi rozpoznaje i nazywa odgłosy otoczenia 	<p>III 5, 8 I 7; IV 7 I 4, 5; IV 18 I 5, 8, 9 I 5, 7 IV 2, 7</p>
CZWARTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> „Pieski świat” – lepienie z plasteliny rozmowa o zasadach zachowania podczas kontaktu z nieznanym psem ćwiczenia poranne – Zestaw VIII zabawa dydaktyczna „Memo obrazkowe” (Z, k. 8 i k. 9) rysowanie szlaczków literopodobnych zabawa ruchowa – ćwiczenia dużych grup mięśniowych <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> układanie schodków z kolorowych klocków Cuisenaire’a – przeliczenie, składanie i rozkładanie stałych układów trwale ze sobą skojarzonych (KA, k. 21) ćwiczenia gimnastyczne – Zestaw VIII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> rysowanie patykiem na podłożu zabawa w chowanego zabawa ruchowa rzutna 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się w sposób prawidłowy technikami i przyborami plastycznymi odwzorowuje różne wzory graficzne, zachowując prawidłowy kierunek od lewej do prawej strony słucha tekstów literackich i wypowiada się chętnie na ich temat wypowiada się na temat postępowania bohaterów utworu liczy z zastosowaniem liczebników głównych i porządkowych składa i rozkłada sprawnie stałe układy trwale ze sobą skojarzone zna cyfry potrafi współdziałać podczas zabawy dokonuje analizy i syntezy głoskowej wyrazów jest zainteresowane czytaniem wykazuje spontaniczną aktywność ruchową wykonuje chętnie dowolne i tematyczne prace plastyczne 	<p>I 7, 9; IV 8 I 7, 9; IV 8 IV 3, 5 IV 3, 5 IV 15 I 6; IV 11 IV 15 III 5, 7 IV 2 IV 3, 4, 19 I 4, 6 I 6; IV 8</p>
PIĄTEK	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawy twórcze z gazetą ćwiczenia oddechowe ćwiczenia poranne – Zestaw VIII rozpoznawanie kształtu liter (KP3, ćw. 1, s. 55) 	<ul style="list-style-type: none"> próbuję podawać niekonwencjonalne rozwiązania problemów reguluje fazę wdechu i wydechu podczas oddychania potrafi dostosować długość wydechu do czasu trwania wypowiedzi zna wprowadzone drukowane małe i wielkie litery i potrafi rozpoznać je 	<p>IV 5 IV 2 IV 2 IV 4 II 10; IV 18 II 10; IV 18 III 8, 9</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia grafomotoryczne – rysowanie po śladzie (KP3, ćw. 2, s. 55) <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • oglądanie ilustracji przedstawiających psy różnych ras (KP3, ćw. 1, s. 54) • rozmowa na temat pracy psów w służbie człowieka • spotkanie z policjantem i psem policyjnym – pogadanka, pokaz tresury psa • zabawa w aportowanie • zabawy z treningu twórczości • modelowanie postaci miniaturowych piesków z kolorowych fasolek i drucików <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • układanie mandali z kamyków • obserwacja ludzi spacerujących z psami w pobliżu placówki – wypowiedzi • zabawa orientacyjno-porządkowa „Kolorowe koła” 	<p>wśród innych liter</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada podstawowe informacje na temat życia zwierząt • rozumie znaczenie zwierząt w życiu człowieka • potrafi prowadzić rozmowę; słucha uważnie i zadaje pytania związane z tematem • zna rolę i zadania zawodu policjanta • wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony niebezpiecznych zwierząt • umie wykonać prace techniczne, łącząc różnorodne materiały • organizuje miejsce pracy • sprząta po wykonaniu zadania • potrafi zaprezentować swoje prace • umie pracować w zespole nad zdobywaniem wiedzy na dany temat • wie o konieczności przebywania na świeżym powietrzu • jest sprawne ruchowo • wykonuje chętnie dowolne i tematyczne prace plastyczne • wnioskuje na temat prowadzonych obserwacji przyrodniczych 	<p>IV 20 III 5; IV 18 I 6; IV 11 I 7 I 7 III 1 III 5; IV 19 I 4; IV 18 I 5, 8, 9 IV 8 IV 5, 18</p>
--	---	---	--