

**PLAN PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ
PAŹDZIERNIK**

TEMAT TYGODNIA: **Moja rodzina**

Temat dnia	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej	
<p>PONIEDZIAŁEK</p> <p>Portret rodzinny</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa tematyczna z rekwizytami „Rodzina” • zabawa tradycyjna „Rolnik sam w dolinie” • ćwiczenia poranne: Zestaw V • zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Ptaszki w gniazdkach” • ćwiczenie plastyczne – rysowanie najbliższej rodziny • zabawa słowna w parach „Dialogi” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wysłuchanie opowiadania Urszuli Piotrowskiej <i>Portret rodzinny</i> • rozmowa kierowana na temat treści utworu; wzmacnianie więzi rodzinnych • zabawa rytmiczno-słuchowa „Sylaby” – dzielenie słów na sylaby • ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw V <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „Woda – kamień” • zabawa twórcza „Szal Pani Jesieni” – układanie kompozycji z liści 	<ul style="list-style-type: none"> • podejmuje proste zabawy tematyczne • stara się uczestniczyć w rozmowach prowadzonych przez N. • chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych • wykonuje czynności manualne i prace plastyczne • słucha krótkich opowiadań o treści bliskiej dzieciom • używa zwrotów oznaczających stopień pokrewieństwa, np.: <i>babcia, dziadek, siostra, brat</i> • mówi o swojej rodzinie • słucha uważnie innych i nie przerywa wypowiedzi • próbuje dzielić słowa na sylaby poprzez wyklaskiwanie • układa kompozycje według własnego pomysłu z materiału przyrodniczego 	<p>I 5 III 8, 9; IV 2 I 5 IV 8 III 8; IV 3 III 2; IV 2 III 2; IV 2 III 8 IV 2 IV 11</p>
<p>WTOREK</p> <p>Nasze domy</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenie graficzne „Domek” – rysunek po śladzie • zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem małych i dużych klocków • ćwiczenia poranne: Zestaw V • zabawy rytmiczne przy muzyce • zabawy twórcze, manipulacyjne • zabawa słowna „Zdrobienia” – wymyślanie zdrobnień słów określających członków rodziny <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozmowa na temat domów, w których mieszkają ludzie • wypowiedzi dzieci na temat wyglądu ich domów • oglądanie zdjęć domów różnej konstrukcji • zabawa plastyczna „Domek” • zagadki słuchowe • zabawa ruchowa „Domki” <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa orientacyjno- 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje czynności manualne i prace plastyczne • buduje z klocków konstrukcje przestrzenne • układa kompozycje według własnego pomysłu z materiału przyrodniczego • chętnie uczestniczy w zabawach słownych • zna różne domy, w których mieszkają ludzie • układa obrazek z gotowych elementów • stara się aktywnie uczestniczyć w organizowanych zabawach i zajęciach • słucha uważnie innych i nie przerywa wypowiedzi • podczas zabaw ruchowych reaguje na sygnał dźwiękowy • stara się przestrzegać określonych reguł w zabawach 	<p>IV 8 IV 11 IV 11 IV 2 IV 2 IV 12 III 5, 8 III 8 I 5 III 5</p>

	<ul style="list-style-type: none"> porządkowa „Gwizdek – zbiórka” zabawa ruchowa „Kopczyki dla jeża” 		
<p>ŚRODA</p> <p>Przedszkolny rytm</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa plastyczna – rysowanie mamy lub taty swobodne wypowiedzi na temat rodziców i wykonanych prac rozmowy na temat obrazków przedstawiających mamę lub tatę podczas wykonywania różnych czynności domowych ćwiczenia poranne: Zestaw V zabawa ruchowa „Po drabinie do domu” zabawa słuchowa „Zgadnij, kto mówi twoje imię” układanie sylwet osób z pociętych elementów; nazywanie części ciała <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa ruchowa „Pociąg” zabawa rytmiczna „Rytm” zabawa dydaktyczno-manualna „Kolorowy pociąg” zabawa ortofoniczna „Jedzie pociąg” zabawy rytmiczne kształtujące reakcję na sygnał (ciszę) w muzyce oraz wyobraźnię ruchową (KA 1, CD) <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa ruchowa rzutna „Rzuty kasztanem” zabawa z chustą animacyjną 	<ul style="list-style-type: none"> podejmuje próby rysowania postaci człowieka wypowiada się na temat swojej rodziny nazywa i wskazuje części ciała wysłuchuje i rozpoznaje dźwięki z otoczenia próbuje układać obrazek z kilku elementów dostrzega i próbuje odtwarzać szeregi rytmicznie powtarzających się elementów, ruchów, dźwięków układa proste kompozycje płaskie zgodnie z poleceniem rozwija aparat artykulacyjny mowy słucha uważnie piosenek śpiewanych lub odtwarzanych z CD potrafi zaśpiewać piosenki o prostej linii melodycznej stara się przedstawiać treść piosenki, wykonując proste ruchy próbuje rzucać do wyznaczonego celu 	<p>IV 8 III 2; IV 2 IV 2 IV 7 IV 12 IV 12 IV 11 I 9 IV 7 IV 7 IV 7 I 5</p>
<p>CZWARTEK</p> <p>Kilkuosobowa rodzina</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa pantomimiczna „Co robi mama?” zabawa orientacyjno-porządkowa „Tańczące liście” ćwiczenia poranne: Zestaw V zabawa pantomimiczna „Co robi tata?” ćwiczenia w chodzeniu – zmienianie tempa i sposobu chodzenia zabawa tematyczna „Dom” z wykorzystaniem rekwizytów z kącika lalek <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa matematyczna „Policz członków rodziny” – rozwijanie umiejętności liczenia wykonanie ćwiczenia – KP1, k. 5 – szukanie różnic między obrazkami zabawa ruchowa „Rodzinki” – 	<ul style="list-style-type: none"> chętnie uczestniczy w zabawach i zajęciach organizowanych przez N. reaguje na sygnał dźwiękowy podczas zabaw odgrywa role w zabawach tematycznych prowadzi krótkie dialogi w zabawach tematycznych stara się przestrzegać reguł zabawy podejmuje próby liczenia przedmiotów używa wyrazów oznaczających stopień pokrewieństwa, np.: <i>babcia, dziadek, siostra, brat</i> wymienia imiona osób bliskich wypowiada się na temat treści oglądanych obrazków dostrzega wyraźne różnice, porównując dwa obrazki 	<p>I 5 I 5 IV 1 IV 2 III 5 IV 15 III 2; IV 2 III 2; IV 2 IV 2, 5 IV 12 I 5; III 8; IV 7</p>

	<p>rozwijanie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej</p> <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa bieżna „Dogoń piłkę” • zabawa z chustą animacyjną 	<ul style="list-style-type: none"> • biega swobodnie i zatrzymuje się na określony sygnał 	
<p>PIĄTEK</p> <p>Mój plastelinowy pomysł</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ortofoniczna „Mucha” • zabawa integracyjna „Na dywanie siedzi jeź” • ćwiczenia poranne: Zestaw V • zabawa „Palce” – ćwiczenie w liczeniu • zabawa „Obrazki do pary” (Z 4) • zabawa ruchowa „Równowaga” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozmowa na temat sposobów i możliwości wykorzystania plasteliny • zabawa plastyczna „Mam pomysł” • zabawa rzutna „Piłka hop” • ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw V <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa bieżna „Biegnij do drzewa” • zabawa z chustą animacyjną 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w zabawach doskonalących prawidłową wymowę głosek • stara się zgodnie bawić z innymi dziećmi • potrafi poprawnie policzyć w zakresie 3, wskazując gestem kolejne przedmioty i wypowiadając liczebniki • potrafi uczestniczyć w rozmowach prowadzonych przez N. • wypowiada się w odniesieniu do bezpośrednio wykonywanej czynności • zna sposoby i możliwości stosowania plasteliny • potrafi bezpiecznie i higienicznie posługiwać się plasteliną • dostrzega efekty swojej pracy – lepienia z plasteliny • odczuwa satysfakcję z efektu swojej pracy • utrzymuje porządek w swoim otoczeniu • biega swobodnie w różnych kierunkach 	<p>I 9</p> <p>III 5, 6, 8, 9</p> <p>IV 15</p> <p>III 8, 9;</p> <p>IV 2</p> <p>IV 2</p> <p>IV 8</p> <p>III 5</p> <p>III 1; IV 8</p> <p>III 1</p> <p>I 7</p> <p>I 5</p>

TEMAT TYGODNIA: Światło czerwone, światło zielone

Temat dnia	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej
<p>PONIEDZIAŁEK</p> <p>Spacer na skrzyżowanie</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa „Niebieski!” – rozwijanie percepcji wzrokowej • zabawa konstrukcyjna „Wieża” • ćwiczenia poranne: Zestaw VI • zabawa ruchowa „Przedszkolaki – samochody” • zabawa bieżna „Samochody” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • omówienie zasad bezpieczeństwa podczas wyjścia poza teren przedszkola • spacer na skrzyżowanie • praktyczne ćwiczenia w przechodzeniu przez jezdnię; 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i nazywa wybrane kolory • wznosi proste konstrukcje z klocków według własnego pomysłu • chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych • zna zasady ruchu drogowego i rolę policjanta • słucha uważnie poleceń N. • zna zasady bezpiecznego poruszania się podczas spacerów i ich przestrzega; nie oddala się od N. • stara się prawidłowo trzymać kredkę podczas rysowania <p>IV 12</p> <p>IV 11</p> <p>I 5</p> <p>III 5, 7; IV 20</p> <p>III 8</p> <p>III 5, 7</p> <p>I 7, 9</p> <p>III 8, 9; IV 2</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p>

	<p>rozmowa na temat doświadczeń zdobytych podczas spaceru</p> <ul style="list-style-type: none"> praca plastyczna „Radiowóz” ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VI <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa ruchowa „Przejście dla pieszych” zabawa ruchowa „Pokonujemy przeszkody” 	<ul style="list-style-type: none"> potrafi uczestniczyć w rozmowach prowadzonych przez N. korzysta w ustalony sposób z przyborów gimnastycznych w zabawach ruchowych reaguje na sygnał wzrokowy, słuchowy, gest 	
<p>WTOREK</p> <p>Sygnalizacja świetlna</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa dydaktyczna „Sygnalizacja świetlna” zabawa manualna „Ulica” – układanie makiety ulicy z klocków i patyczków ćwiczenia poranne: Zestaw VI zabawa dydaktyczna „Światła sygnalizacyjne” zabawa ruchowa „Jestem znakiem” zabawa orientacyjna „Znajdź kolor” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> rozmowa na temat znaczenia kolorów sygnalizacji świetlnej zabawa plastyczna „Wyklejamy sygnalizator” zabawa dydaktyczna „Podaj mi...” zabawa ruchowa „Pasażer” <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa na sprzęcie ogrodowym „Kolejka” zabawa ruchowa „Stój!” 	<ul style="list-style-type: none"> zna i nazywa wybrane kolory zna zasady prawidłowego przechodzenia przez jezdnię z wykorzystaniem sygnalizacji świetlnej rozumie znaczenie kolorów sygnalizacji świetlnej podczas rozmowy stara się kierować pytania bezpośrednio do rozmówcy udziela odpowiedzi na pytania związane z tematem chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych reaguje na sygnał wzrokowy w zabawach ruchowych wykonuje prace plastyczne zgodnie z instrukcją przestrzega określonych reguł w zabawach ruchowych 	<p>IV 12</p> <p>III5, 7; IV 9</p> <p>III 5; IV 9</p> <p>III 8; IV 2</p> <p>IV 2</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>III 5</p>
<p>ŚRODA</p> <p>Znaki drogowe</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa tematyczna „Ruch uliczny” rozmowa na temat pracy policjanta ćwiczenia poranne: Zestaw VI zabawa dydaktyczna „Kolory znaków drogowych” – segregowanie szablonów znaków drogowych zgodnie z kolorami tła zabawy konstrukcyjne „Budujemy miasto” zabawa dramatyczna „Scenki na ulicy” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> oglądanie prezentacji multimedialnej o znakach drogowych oraz rozmowa na ich temat zabawa dydaktyczna „Kształty znaków drogowych” poznanie podstawowych znaków drogowych zabawa dydaktyczna „Ile boków ma...?” – zapoznanie z kształtem koła, trójkąta, kwadratu nauka piosenki <i>Samochody</i> (CD) zabawy rytmiczne 	<ul style="list-style-type: none"> bierze udział w zabawach tematycznych, ruchowych i rytmicznych prowadzonych przez N. wznosi proste konstrukcje z klocków podejmuje zabawy polegające na poznawaniu znaczenia wybranych znaków drogowych grupuje znaki drogowe zgodnie kształtem potrafi wskazać przedmioty o podanym kształcie i wyróżnić je spośród innych obiektów odtwarza ruchem, gestem proste czynności swobodnie wypowiada się zgodnie z tematem słucha uważnie piosenek śpiewanych lub odtwarzanych z CD potrafi śpiewać piosenki o prostej linii melodycznej stara się przedstawiać treść piosenki, wykonując proste 	<p>I 5; IV 1</p> <p>IV 11</p> <p>IV 9</p> <p>IV 12</p> <p>IV 12</p> <p>IV 1</p> <p>IV 2</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>IV 2</p>

	Zajęcia w ogrodzie <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Samochody” • rysowanie węglem po chodniku 	ruchy <ul style="list-style-type: none"> • reaguje w zabawach na sygnał wzrokowy, słuchowy, gest • rysuje węglem po chodniku według własnego pomysłu • wypowiada się na temat swojej pracy 	
CZWARTEK Uliczne dźwięki	Aktywność poranna i popołudniowa <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Wywrotka” • zabawa konstrukcyjna „Ułóż auto” • ćwiczenia poranne: Zestaw VI • rozmowa na temat bezpieczeństwa na drodze z wykorzystaniem ilustracji • zabawa „Jaki to samochód?” • zabawa manualna „Wycinanka” Zajęcia główne <ul style="list-style-type: none"> • zabawa logopedyczna „Naśladujemy dźwięki” • wykonanie ćwiczenia – KP1, k. 6 • zagadki słuchowe • zabawa dydaktyczna „Odszukaj znak” Zajęcia w ogrodzie <ul style="list-style-type: none"> • zabawa rzutna „Porzucajmy” • zabawa bieżna z elementem reakcji na sygnał słowny „Wycieraczki” 	<ul style="list-style-type: none"> • układa kompozycje płaskie na określony temat • zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach • uczestniczy w rozmowach prowadzonych przez N. • grupuje przedmioty zgodnie z podanym kryterium • podejmie próby cięcia papieru z wykorzystaniem nożyczek • stara się bezpiecznie posługiwać nożyczkami • wykonuje ćwiczenia artykulacyjne zgodnie z poleceniami • zna zasady prawidłowego przechodzenia przez jezdnię z wykorzystaniem sygnalizacji świetlnej • rozumie znaczenie kolorów sygnalizacji świetlnej • wypowiada się na temat treści oglądanych obrazków • uzupełnia obrazek, doklejając brakujące elementy 	IV 11 III 5, 7 III 8, 9; IV 2 IV 2 I 7 I 7; III 5 I 9 III 5, 7; IV 9 IV 9 IV 2, 5 IV 5, 8
PIĄTEK Zebra – przejście dla pieszych	Aktywność poranna i popołudniowa <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Złap czerwonego” • zabawa plastyczna – kolorowanie szablonów znaków drogowych zgodnie ze wzorem • ćwiczenia poranne: Zestaw VI • zabawa ruchowa „Ścieżka” • zabawa „Ulica z klocków” • zabawa ruchowa „Myjnia samochodowa” Zajęcia główne <ul style="list-style-type: none"> • rozwiązywanie zagadek o ruchu drogowym • praca plastyczna – malowanie farbą plakatową • zabawa dydaktyczna „Jakiego znaku brakuje?” • ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VI Zajęcia w ogrodzie <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Jesteśmy samochodami” • zabawa ruchowa „Jedziemy na rowerze” 	<ul style="list-style-type: none"> • podejmuje zabawy polegające na rozpoznawaniu wybranych znaków drogowych i poznawaniu ich znaczenia • układa kompozycje na określony temat • zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach • rozwiązuje zagadki dotyczące ruchu drogowego • zna zasady prawidłowego przechodzenia przez jezdnię z wykorzystaniem pasów drogowych (zebry) • maluje farbą plakatową z wykorzystaniem pędzla • odgaduje, którego spośród prezentowanych przedmiotów brakuje • korzysta w ustalony sposób z przyborów gimnastycznych • reaguje w zabawach ruchowych na sygnał wzrokowy, słuchowy, gest 	IV 9 IV 11 III 5, 7 IV 5 III 5, 7 IV 1, 8 IV 12 I 5 I 5

TEMAT TYGODNIA: **Jesień za oknem**

Temat dnia	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej	
<p>PONIEDZIAŁEK</p> <p>Magiczna różdżka Pani Jesieni</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozmowa kierowana na temat kolorów jesieni • zabawy w kąciку przyrody – układanie i segregowanie darów jesieni • ćwiczenia poranne: Zestaw VII • ćwiczenie oddechowe „Jesiennie drzewo” • zabawa ruchowa „Kałuże” • zabawa plastyczna „Magiczna różdżka” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • słuchanie opowiadania <i>Magiczna różdżka</i> • rozmowa na temat opowiadania • ćwiczenie plastyczne „Jesienny kapelusz” • ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa słuchowa „Co słyszysz?” – wysłuchiwanie odgłosów z otoczenia i wskazywanie ich źródła • zabawa emocjonalno-ruchowa „Uśmiechnij się” 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega zmiany zachodzące w środowiskach przyrodniczych związane z jesienią • grupuje przedmioty według podanych kryteriów • chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych • wykonuje ćwiczenia oddechowe • próbuje kolorować rysunek przedmiotu, mieszcząc się w określonym konturze • słucha krótkich opowiadań o treści bliskiej dzieciom • odpowiada na proste pytania dotyczące wysłuchanego utworu • dzieli się wrażeniami na temat wysłuchanego utworu • próbuje wykonywać prace plastyczne na określony temat z wykorzystaniem różnych technik i narzędzi • wysłuchuje odgłosy z otoczenia i wskazuje ich źródło 	<p>IV 18 IV 12 I 5 I 9 I 9; IV 8 III 8; IV 3 IV 2 IV 2 IV 8 IV 7</p>
<p>WTOREK</p> <p>Malowana jesień</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa integracyjna „Powitanie” • zabawa ćwicząca narządy mowy „Dmuchane wzorki” • ćwiczenia poranne: Zestaw VII • zabawa plastyczna „Odbijanki” • ćwiczenie „Bąbelki” – wzmacnianie aparatu artykulacyjnego • zabawa orientacyjno-porządkowa „Ślonie i mrówki” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozmowa na podstawie zdjęć przedstawiających jesień w parku i w lesie • praca plastyczna „Malowana jesień” • rozmowa na temat wykonanych prac <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa muzyczna „Jesienna orkiestra” 	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje zwroty grzecznościowe • potrafi bawić się zgodnie z innymi dziećmi • wykonuje ćwiczenia artykulacyjne zgodnie z poleceniami • dostrzega zmiany zachodzące w środowiskach przyrodniczych jesienią • wypowiada się na temat ilustracji, nazywając przedmioty i wskazując szczegóły • próbuje odzwierciedlać otaczającą rzeczywistość w pracy plastycznej • chętnie eksperymentuje z mieszaniem kolorów • rozpoznaje i nazywa wybrane kolory • stara się zgodnie współpracować w grupie • wypowiada się na temat swoich prac • pomaga w sprzątaniu swojego miejsca pracy • próbuje wydobywać dźwięki, manipulując przedmiotami podczas 	<p>III 4 III 5 I 9 IV 18 IV 2, 5 IV 8 IV 8 IV 12 III 5, 7 IV 2 I 7; III 5 IV 7</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Listek do listka” 	zabawy	
<p>ŚRODA</p> <p>Jesienny rytm</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Zwierzątka” • zabawa dydaktyczna „Gdzie leży piłka?” • ćwiczenia poranne: Zestaw VII • zabawa „Ćwiczenie warg i języka” • zabawy konstrukcyjne • zabawa ze śpiewem „Mało nas do pieczenia chleba” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa rytmiczno-naśladowcza „Przedszkolny rytm” – kształcenie umiejętności odtwarzania i kontynuowania prostych rytmów • odczytywanie, kontynuowanie i samodzielne układanie rytmów • zabawa dydaktyczna „Mój rytm” • wysłuchanie wierszyka <i>Jesienne zabawy</i> • zabawy rytmiczne • utrwalanie piosenki (zabawy) <i>Z Trampolinkiem do przedszkola (CD)</i> <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Znajdź inny kolor” • zabawa ruchowa „Pokonaj przeszkodę” z wykorzystaniem toru przeszkód 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie pojęcia określające położenie przedmiotów w przestrzeni i ich używa: <i>wysoko, nisko, obok, na, pod, za, przed</i> • w zabawach reaguje na umówiony sygnał • tworzy z klocków konstrukcje według własnego pomysłu • śpiewa proste rymowanki • stara się odtworzyć i kontynuować prosty rytm • <input type="checkbox"/> próbuje tworzyć własne układy rytmiczne • słucha krótkich wierszy • <input type="checkbox"/> próbuje odtworzyć rytm wiersza poprzez wyklaskiwanie • śpiewa poznane piosenki w grupie wspólnie z innymi dziećmi • reaguje zmianą ruchu na proste sygnały dźwiękowe • rozpoznaje dźwięk wybranych instrumentów perkusyjnych 	<p>IV 14 III 5, 8 IV 11 IV 5, 7 IV 12 IV 12 IV 3 IV 7 III 5; IV 7 IV 7 IV 7</p>
<p>CZWARTEK</p> <p>Jesienne szu, szu, szu</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • układanie obrazków pociętych na części • zabawa dydaktyczna „Co zniknęło?” – rozwijanie percepcji wzrokowej • ćwiczenia poranne: Zestaw VII • ćwiczenie manualne – układanie obrazków pociętych na części • ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej „Co się zmieniło?” • zabawa wyciszająca w rytmie muzyki <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • oglądanie i słuchanie prezentacji na temat jesieni połączone ze słuchaniem jesiennych odgłosów • opowiadka ruchowa z elementami 	<ul style="list-style-type: none"> • składa pocięty na kilka części obrazek, przedstawiający pojedynczy przedmiot • odgaduje, który spośród prezentowanych przedmiotów schowano lub zamieniono miejscami • chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych • podejmuje zabawy rytmiczne przy muzyce w formie opowieści ruchowej • słucha krótkich inscenizowanych opowiadań ilustrowanych pacynką • odpowiada na proste pytania dotyczące wysłuchanego utworu • dzieli się wrażeniami na temat wysłuchanego utworu • rozpoznaje dźwięki z najbliższego otoczenia • grupuje przedmioty zgodnie z 	<p>IV 12 IV 12 I 5 IV 7 III 8; IV 3 IV 2 IV 2 IV 7 IV 12 IV 18 I 5 I 5</p>

	<p>dźwiękonaśladowczymi „Spacer Trampolinka”</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykonanie ćwiczenia – KP1, k. 7 • zabawa dydaktyczna „Połącz połówki” – układanka dwuelementowa. <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Chodzi lisek” • zabawa ruchowa „Trampolek patrzy” 	<p>podanymi kryteriami</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa dary jesieni • korzysta w ustalony sposób z przyborów gimnastycznych • reaguje na umówiony sygnał w zabawach ruchowych 	
<p>PIĄTEK</p> <p>Dary lasu i parku</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa dydaktyczna „Mały i duży” • zabawa naśladowcza „Cień” • ćwiczenia poranne: Zestaw VII • zabawa „Wyszukiwanie darów jesieni” • zabawa dramowa „Zwierzęta” • zabawa ruchowa „Idź za mną” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadki obrazkowe na temat darów jesieni • praca plastyczna (KA 4) • układanie kompozycji ze zgromadzonych darów jesieni – praca w grupach • zabawa z piłką połączona z wypowiedaniem skojarzeń na temat jesieni • ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „W lesie” • zabawa z elementem celowania „Rzut kasztanem” 	<ul style="list-style-type: none"> • dobiera w pary obrazki zgodnie z poleceniem • porównuje wielkości: <i>mały – duży</i> • próbuje naśladować ruchy drugiej osoby • chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych • rozpoznaje i nazywa dary jesieni • wypowiada się na temat ilustracji, nazywając przedmioty i wskazując szczegóły • rozwiązuje zagadki obrazkowe o darach jesieni • potrafi ułożyć prostą kompozycję z materiału przyrodniczego • stara się zgodnie współpracować z rówieśnikami podczas wykonywania określonego zadania • korzysta w ustalony sposób z przyborów gimnastycznych • reaguje na umówiony sygnał w zabawach ruchowych 	<p>IV 12</p> <p>IV 12</p> <p>IV 1</p> <p>I 5</p> <p>IV 18</p> <p>IV 2, 5</p> <p>IV 5, 18</p> <p>IV 11</p> <p>III 5</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p>

TEMAT TYGODNIA: **Nasze zabawki**

Temat dnia	Sposoby realizacji	Przewidywane osiągnięcia dziecka wraz z odniesieniami do podstawy programowej
<p>PONIEDZIAŁEK</p> <p>Moja ukochana zabawka</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań • zabawa tradycyjna „Co zniknęło?” • ćwiczenia poranne: Zestaw VIII • zabawy dowolne zabawkami • zabawa ruchowa „Powiedz i dotknij” • układanie pociętych na części obrazków 	<ul style="list-style-type: none"> • stara się zgodnie bawić z innymi dziećmi • rozumie, że inne dzieci mają prawo do zabawy tymi samymi zabawkami • odkłada zabawki na ich stałe miejsce • składa pocięty na kilka części obrazek, przedstawiający pojedynczy przedmiot • potrafi uczestniczyć w rozmowach prowadzonych przez N. • dzieli się spontanicznie swoimi przeżyciami i odczuciami <p>III 5, 6, 8, 9</p> <p>II 8, 9</p> <p>I 7; III 5</p> <p>IV 12</p> <p>III 8, 9; IV 2</p> <p>II 4</p> <p>III 9</p> <p>IV 5, 9</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p> <p>IV 8</p> <p>IV 11</p>

	<p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> rozmowa na temat zabawek swobodne wypowiedzi dzieci na temat ich ulubionych zabawek praca plastyczna „Moja ulubiona zabawka” – rysowanie kredkami zabawa słowna „Powiedz coś miłego swojej zabawce” zagadki obrazkowe „Nazwij zabawkę” ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VIII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa ruchowa skoczna „Pajacyki w ogrodzie” zabawa manualna „Drzewo” 	<ul style="list-style-type: none"> stara się w zrozumiały sposób mówić o swoich potrzebach i odczuciach próbuję rozwiązywać zagadki obrazkowe korzysta w ustalony sposób z przyborów gimnastycznych reaguje na umówiony sygnał w zabawach ruchowych uczestniczy w twórczych działaniach plastycznych dostrzega skutki wykonywanych przez siebie czynności manipulacyjnych 	
WTOREK	<p>Nowoczesne zabawki</p> <p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> kolorowanie obrazków przedstawiających różne zabawki zabawa w skojarzenia „Krzeseł” – rozwijanie kreatywności werbalnej ćwiczenia poranne: Zestaw VIII zabawa tradycyjna „Baloniku nasz malutki” wspólny śpiew piosenki <i>Z Trampolinkiem do przedszkola (CD)</i> zabawa ruchowa do piosenki zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> prezentacja multimedialna oraz rozmowa na temat nowoczesnych zabawek pokaz działania zabawek zdalnie sterowanych zabawa plastyczna „Projektujemy zabawki” – malowanie farbami na dużych arkuszach papieru <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> zabawa ruchowa „Spadające kasztany” zabawa z piłką „Kolorowa piłka” 	<ul style="list-style-type: none"> próbuję budować dłuższe wypowiedzi na określony temat chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych śpiewa poznane piosenki wspólnie z innymi dziećmi ilustruje ruchem treść piosenki uważnie ogląda prezentacje na biskie mu tematy wypowiada się na temat treści oglądanej prezentacji zna zabawki zdalnie sterowane odpowiada na pytania N. dotyczące treści obrazków z uwagą ogląda i zadaje pytania na temat prezentowanych zabawek maluje farbami z wykorzystaniem pędzla próbuję rzucać piłkę do celu stara się złapać piłkę oburącz 	IV 2 I 5; IV 7 IV 7 IV 7 III 8 IV 2, 5 IV 19 IV 2, 5 IV 2, 19 IV 1, 8 I 5 I 5
ŚRODA	<p>Zabawki naszych rodziców</p> <p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> kolorowanie obrazków przedstawiających różne zabawki zabawa tradycyjna „Rakieta” ćwiczenia poranne: Zestaw VIII 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na bliskie mu tematy chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych stara się zgodnie bawić z innymi dziećmi rozumie, że inne dzieci mają prawo 	IV 2 I 5 III 5, 6, 8, 9 II 8, 9 I 7; III 5 III 5, 7 IV 19

	<ul style="list-style-type: none"> • zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań • zabawa w skojarzenia „Pudelko” • zabawa orientacyjno-porządkowa „Podaj kasztan” <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wycieczka do muzeum zabawek lub na wystawę dawnych zabawek (zajęcia muzealne), spotkanie z ekspertem – zadawanie pytań • rozmowa i wspólna zabawa z zaproszonymi do przedszkola rodzicami (babciami, dziadkami), którzy przynieśli swoje zabawki i opowiedzieli o zabawach z dzieciństwa • wyklejanie konturów rysunków przedstawiających dawne zabawki • zabawa matematyczna „Policz, ile” • zabawy rytmiczne kształtujące poczucie rytmu, reakcję na sygnał, słuch oraz wyobraźnię ruchową <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa „Raz, dwa, trzy, pani... patrzy!” • zabawy na sprężenie ogrodowym 	<p>do zabawy tymi samymi zabawkami</p> <ul style="list-style-type: none"> • odkłada zabawki na ich stałe miejsce • zna zasady bezpiecznego poruszania się podczas wycieczek i ich przestrzega; nie oddala się od N. • zna dawne zabawki i sposoby bawienia się nimi • zadaje pytania w celu uzyskania informacji • stara się kierować pytania bezpośrednio do rozmówcy • uważanie słucha rozmówcy • próbuje wypełnić wydzieranką z papieru kolorowego kontur narysowanego przedmiotu • liczy w zakresie 3 wszystkie zgrupowane lub uszeregowane przedmioty • podejmuje zabawy rytmiczne przy muzyce • rozpoznaje w zabawach różne elementy muzyki, np. zmianę tempa, dynamiki i rejestru wysokości dźwięku • wie, jak należy korzystać ze sprzętu terenowego 	<p>IV 2 III 8; IV 2 III 8 I 9; IV 8 IV 15 IV 7 IV 7 I 5</p>
<p>CZWARTEK</p> <p>Zabawy tradycyjne</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa tematyczna „Dom” • pełnienie ról członków rodziny, rozwijanie ekspresyjnych możliwości dzieci • zabawa orientacyjno-porządkowa „Samolot startuje i ląduje” • ćwiczenia poranne: Zestaw VIII • zabawy tradycyjne: „Cebulka”, „Kółko graniaste”, „Uciekaj myszko do dziury” • zabawa orientacyjno-porządkowa „Bacność – spocznij” • zabawa graficzna „Po śladach” – rysowanie po śladzie, wypełnianie kolorem konturów <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • pogadanka na temat zabaw tradycyjnych, czyli sposobów bawienia się bez zabawek; wspólne zabawy z dyrektorem przedszkola • zagadki słuchowe „Odgłosy 	<ul style="list-style-type: none"> • bierze udział w zabawach tematycznych • bawi się z dziećmi, przestrzegając reguł zabawy • w zabawie przyjmuje określone role • chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych • podczas zabaw ruchowych reaguje na umówiony sygnał • zna tradycyjne zabawy i chętnie w nich uczestniczy • próbuje rysować po śladzie proste wzory • wskazuje przedmioty kojarzące się z danym dźwiękiem • z pomocą dorosłego wykonuje proste instrumenty muzyczne • zna i nazywa niektóre instrumenty perkusyjne, np.: kołatkę, grzechotkę, bębenek • stara się zagrać na własnoręcznie zrobionym instrumencie • grupuje obiekty w sensowny sposób w czasie zabawy 	<p>III 5 III 5 IV 1, 2 I 5 I 5 I 5; III 5 I 9 IV 12 IV 11 IV 7 IV 7 IV 12</p>

	<p>zabawek”</p> <ul style="list-style-type: none"> • praca techniczna „Grzechotki” – wykonanie prostego instrumentu muzycznego • zabawa „Orkiestra perkusyjna” <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa z chustą animacyjną „Skaczący kasztanek” • zabawa manipulacyjna „Pociągi” 		
<p>PIĄTEK</p> <p>Jakimi zabawkami chcemy się bawić?</p>	<p>Aktywność poranna i popołudniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawy dowolne w kącikach zainteresowań • zabawa muzyczna „Akompaniament” (CD) • ćwiczenia poranne: Zestaw VIII • zabawa tradycyjna „Zgaduj zgadula, gdzie złota kula” • praca plastyczna „Miś Wesolek” • zabawa muzyczna – wygrywanie dowolnych rytmów na grzechotkach <p>Zajęcia główne</p> <ul style="list-style-type: none"> • wysłuchanie opowiadania <i>Miś Wesolek</i> • rozmowa na temat opowiadania • wykonanie ćwiczenia – KP1, k. 8 • zabawa plastyczna „Ułóż misia Wesółka” • zabawa manualna „Co to jest?” – rozwijanie zmysłu dotyku • ćwiczenia gimnastyczne: Zestaw VIII <p>Zajęcia w ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zabawa ruchowa rzutna „Piłka do kosza” • zabawa z chustą animacyjną „Fale na morzu” 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje zwroty grzecznościowe • bawi się z dziećmi, przestrzegając reguł zabawy • aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem • stara się zagrać rytm znanej piosenki na własnoręcznie wykonanym instrumencie muzycznym • chętnie wykonuje prace plastyczne dowolną techniką • wypowiada się na temat wykonanych prac • słucha krótkich opowiadań ilustrowanych pacynką o treści bliskiej dzieciom • rozumie treść słuchanego tekstu: zadaje pytania i udziela odpowiedzi • porównuje wielkość przedmiotów, stosując określenia: <i>duży – mały</i> • umie nakleić na kartkę pocięty obrazek, prawidłowo łącząc części • próbuje rozpoznać znane mu przedmioty za pomocą zmysłu dotyku • korzysta w ustalony sposób z przyborów gimnastycznych • w zabawach ruchowych reaguje na umówiony sygnał 	<p>III 4</p> <p>III 5</p> <p>I 5; IV 7</p> <p>IV 7</p> <p>IV 8</p> <p>IV 2</p> <p>III 8; IV 3</p> <p>IV 2</p> <p>IV 2</p> <p>I 9; IV 2</p> <p>IV 13</p> <p>I 5</p> <p>I 5</p>